



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ФИЛОЛОГИЯ

Фамилия: СОЛОВОВА

Имя: АРИНА

Отчество: АЛЕКСАНДРОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

3

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задача 1.

А - Матрёна Корчагина

Б - Григорий Мелеков

В —

Г - Андрей Болконский и Лиза Болконская (о ней во фрагменте)

Д - Николай Кирсанов и Фелиция (о ней во фрагменте)

Е - Иван Иглыу

Задача 2.

1 - контраст

2 - гидрофеницирование

3 - детали

4 - символично

5 - высказ

Задача 3.

А. В первом произведении прозвища фамилии Пушкина, а во втором - Лермонтов. Ахматова использует аллюзию из произведения «Демон» последнего. Кроме этого, название стихотворения («Кавказское») отсылает к Кавказу - любимому месту поэта, его вдохновения.

Б. В стихотворении прозвища фамилии Лермонтов. Мы понимаем это по словам «турецкий», «оттаманя» - они отсылают к периоду времени, когда поэт путешествовал по Востоку.
в первом произведении

В. В стихотворении прозвища фамилии Сюэт. Вероятно, автор отсы-





ведет нас к стихотворению поэта «Шёпот, робкое дыханье...». В нём присутствует словосочетание «серебро и полыхание сошного ручья», а в этом — «посеребрили берёзы». Фраза всегда, даже в любовной/драматической лирике придавая важнее значение приёму, используется её описание для передачи настроений лирических героев. При этом большинство его стихотворений были пропитаны лёгкостью, смелостью, капризностью эпитетов (и этому отсылает строка из филологического стихотворения «в любом отрывке тебе его — и малодушие»)

Во втором пропуске пропуская фамилию Достоевский. А. Кушнер отсылает нас к произведению «Преступление и Наказание» («Евангелие», христианский). Автор подчёркивает, что герой Достоевского (Раскольников) сначала совершило не верит в бога, а затем, по настоянию сестры Мармеладовой, читает Евангелие и постепенно приходит к вере.

Задача 4.

1. антитеза («воцарил антитезу (смысл в Р.и.)»)
2. аллюзия («с помощью аллюзии» (Р.и.?)»)
3. деталь («детали» (Р.и.)»)
4. риторический вопрос
5. метафора
6. олицетворение

Задача 5.

Рассказ Анны Луишовой, написанный в 2023 году, носит название «Оля». Кто такая «Оля»? Сначала Митина — маленькая, заблудившая девочка, влюбившая маминя амбиций, затем — Эмилия — взрослая, почувствовавшая самостоятельность, которая научилась



девушка, потом - Ми (коммерческий проект). Использую такую вашу деталь, как имя, автор показывает, что в финале уже ничего не осталось от той маленькой девочки: всё поубыло и слава прославилась. При этом, вполне возможно, что, если бы не мама, девушка была бы пусть и обычным, не гениальным, но счастливым человеком. Возможно, прототип главной героини - Аиша Темлякова. Её родители мечтали всё, чтобы реализовать в СМИ историю ~~девушки~~ ^{девушки}, прославить её. Наверняка ~~и~~ ~~не~~ ~~маловажной~~ причиной их действий была коммерческая составляющая.

Чтобы подчеркнуть губительность стремления к славе, автор использует яркий символ - плачущее дерево. Психолог сравнивает с ним Эмилию: в начале рассказа у дерева крепкие зелёные листья, оно пытается расцвести (как и сама героиня, только "входящая в жизнь"), но в финале оно умирает, также как и ~~она~~ ~~надежда~~ ~~девушки~~ на славу.

Этот рассказ необходим: автор, как правило, предупреждает именно понашему "дереву" в совершённых или ошибках, но здесь Психолог делает акцент на победе матери главной героини. Весь смысл жизни этой мамы был заключён в Эмилии. Когда героиня повзросела, "мама всё больше сидит без дела и просто смотрит в окно, шевелит губами". Полагая, что автор описывает такую редчайшую любовь, граничащую с гиперопекой. Конечно, рассказ ~~для~~ ^{для} стоит посоветовать юнической аудитории. Через интересную историю автор доносит до читателей, как важно "думать своей головой" и не таясь за совершенно незаслуженной ~~да~~ ~~и~~ ~~не~~ ~~мужской~~ ~~славой~~. Также ~~рассказ~~ ~~стоит~~ ~~прочитать~~ ~~родителям~~ - чтобы не допустить ошибок мамы Эмилии.





